

Oeuvre : "Présentation de l'orchestre à une jeune personne" (1945)

de Benjamin Britten (1913-1976)



Benjamin Britten est un compositeur anglais du XX<sup>e</sup> siècle. Au début de son œuvre, on entend de nombreux instruments : ils forment **l'orchestre symphonique.**

Dans cette œuvre, il a souhaité :



- *Rendre hommage à Henry Purcell* (compositeur anglais du XVII<sup>e</sup> siècle) en lui empruntant un de ses thèmes pour en faire des variations et une nouvelle orchestration.

- *Faire découvrir aux jeunes les familles instrumentales* : Le thème (=mélodie principale) qui sera repris par les familles d'instruments. Il changera de caractère et de nuance à chaque exposition.

Exercice : complète le tableau en identifiant la famille d'instrument qui reprend le thème pour chaque partie. (*cordes, percussions, bois, cuivres*)

Parties	Partie 1 (0.00-0.28)	Partie 2 (0.28-0.50)	Partie 3 (0.50-1.10)	Partie 4 (1.10-1.25)	Partie 5 (1.25-1.42)	Partie 6 (1.42-2.00)
Familles	Tutti (toutes les familles)					Tutti (toutes les familles)