

Style : Classique

Période : 1630 à 1730

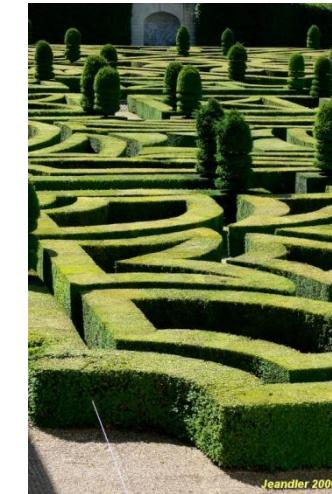
Les Jardins à la française



Le jardin potager du Château du Villandry



Le jardin du Château du Villandry



Les jardins du Château de Versailles



Des topiaires
(Buissons sculptés)

Le jardin à la française, tel que ceux créés par André Le Nôtre sous le règne du Roi Soleil, exprime la volonté de corriger la nature pour y imposer de l'ordre et de la symétrie.

Ce modèle français, qui a été imité par de nombreuses cours royales européennes, est aujourd'hui encore la référence ultime de la maîtrise paysagère.

Les premiers jardins à la française datent du XVI^e siècle : ils s'inspiraient des jardins italiens de l'époque et se caractérisaient par la recherche de la perfection, d'une maîtrise sur la nature et par l'utilisation de figures géométriques et de surfaces d'eau intégrées à la végétation.



André Le Nôtre

Né en 1613 d'une famille de jardiniers, après s'être initié à l'architecture avec Mansart, il réalise sa première œuvre importante : le jardin de Vaux-le-Vicomte. Les jardins du château de Versailles constituent son œuvre la plus célèbre.